

## 1. Пояснительная записка

Рабочая программа по предмету «Литературное чтение» в 4 классе разработана на основе следующих документов:

- Федеральный Закон № 273 от 29.12.2012г. «Об образовании в РФ»
- Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования 2010г.
- Основная образовательная программа НОО МБОУ СШ №2 г. Демидова
- Примерная рабочая программа курса «Литературное чтение», 1-4 классы. Авторы-составители Л.Ф. Климанова, М.В.Бойкина– М.: Просвещение, 2019г. (Примерные рабочие программы. Предметная линия учебников системы «Школа России».1-4 классы 2019год)
- Учебник «Литературное чтение». Авторы: Л.Ф.Климанова, В.Г.Горецкий и др.2014г.
- Учебный план МБОУ СШ № 2 на 2022/2023 учебный год
- Календарный учебный график

## 2. Описание места учебного предмета в учебном плане

В соответствии с учебным планом школы, введением регионального компонента, уроки литературного чтения в 4 классе рассчитаны на 2 часа в неделю. Следовательно общее количество часов составило - 68 часов.

## 3. Цели и задачи курса

Курс литературного чтения в начальной школе направлен на достижение следующих **целей**:

- овладение осознанным, правильным, беглым и выразительным чтением как базовым навыком в системе образования младших школьников; совершенствование всех видов речевой деятельности, обеспечивающих умение работать с разными видами текстов; развитие интереса к чтению и книге; формирование читательского кругозора и приобретение опыта в выборе книг и самостоятельной читательской деятельности;

- развитие художественно-творческих и познавательных способностей, эмоциональной отзывчивости при чтении художественных произведений; формирование эстетического отношения к слову и умения понимать художественное произведение;

- обогащение нравственного опыта младших школьников средствами художественной литературы; формирование нравственных чувств и представлений о добре, дружбе, правде и ответственности; воспитание интереса и уважения к отечественной культуре и культуре народов многонациональной России и других стран

Программа нацелена на решение следующих **задач**:

– развивать у детей способность полноценно воспринимать художественное произведение, сопереживать героям, эмоционально откликаться на прочитанное; учить детей чувствовать и понимать образный

язык художественного произведения, выразительные средства, создающие художественный образ, развивать образное мышление учащихся;

- формировать умение воссоздавать художественные образы литературного произведения, развивать творческое и воссоздающее воображение учащихся, и особенно ассоциативное мышление;

- развивать поэтический слух детей, накапливать эстетический опыт слушания произведений изящной словесности, воспитывать художественный вкус;

- формировать потребность в постоянном чтении книги, развивать интерес к литературному творчеству, творчеству писателей, создателей произведений словесного искусства;

- обогащать чувственный опыт ребенка, его реальные представления об окружающем мире и природе;

- формировать эстетическое отношение ребенка к жизни, приобщая его к классике художественной литературы;

- обеспечивать достаточно глубокое понимание содержания произведений различного уровня сложности;

- расширять кругозор детей через чтение книг различных жанров, разнообразных по содержанию и тематике, обогащать нравственно-эстетический и познавательный опыт ребенка;

- обеспечивать развитие речи школьников и активно формировать навык чтения и речевые умения;

- работать с различными типами текстов;

- создавать условия для формирования потребности в самостоятельном чтении художественных произведений, формировать «читательскую самостоятельность».

Основной целью обучения литературному чтению в начальной школе является формирование читательской компетентности младшего школьника, осознание себя как грамотного читателя, способность к использованию читательской деятельности как средства самообразования.

Содержание учебного предмета «Литературное чтение» способствует реализации программы воспитания и социализации обучающихся образовательной программы МБОУ СШ №2 г. Демидова.

В рабочей программе спланированы уроки, на которых осуществляется проектная и учебно-исследовательская деятельность обучающихся. Содержание учебного предмета «Литературное чтение» способствует дальнейшему формированию ИКТ-компетентности обучающихся и освоению стратегий смыслового чтения и работы с текстом. В структуру рабочей программы включена система учёта и контроля **планируемых** (метапредметных и предметных) результатов.

#### **4. Планируемые результаты освоения курса**

### **Личностные:**

- осознание значимости чтения для своего дальнейшего развития;
- формирование потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и самого себя;
- знакомство с культурно-историческим наследием России, общечеловеческими ценностями;
- восприятие литературного произведения как особого вида искусства;
- эмоциональная отзывчивость на прочитанное;
- высказывание своей точки зрения и уважение мнения собеседника.
- оценка жизненных ситуаций и поступков героев художественных текстов с точки зрения общечеловеческих норм;
- ценить и принимать следующие базовые ценности: «добро», «терпение», «Родина», «природа», «семья», «мир», «настоящий друг»;
- учиться усваивать нравственно-этические нормы, сопереживать и понимать чувства других людей;
- развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах общения;
- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения избегать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций, умения сравнивать поступки героев литературных произведений со своими собственными поступками, осмысливать поступки героев;
- знание приёмов сохранения зрения и осанки при чтении книг и работы с компьютером.

**Метапредметные результаты – формирование универсальных учебных действий (УУД)**

### **Регулятивные:**

- принимать и сохранять цель и учебную задачу урока;
- высказывать свои предположения относительно способа решения учебной задачи; в сотрудничестве с учителем находить варианты решения учебной задачи;
- читать в соответствии с целью чтения (бегло, выразительно, по ролям, выборочно, выразительно наизусть и пр.);
- определять границы знания и незнания по теме, связывать с целевой установкой урока;
- планировать (самостоятельно и совместно с учителем) свои действия в соответствии с поставленной задачей;
- выполнять действия по намеченному плану, а также по инструкциям, содержащимся в источниках информации (в заданиях учебника, справочном материале учебника – в памятках);
- оценивать совместно с учителем или одноклассниками результат своих действий, вносить коррективы;

- адекватно воспринимать оценку своей работы учителем, одноклассниками, другими лицами;
- понимать причины успеха / неуспеха выполнения учебной задачи;
- предлагать варианты устранения причин неудач на уроке;
- осознавать смысл и назначение позитивных установок на успешную работу, пользоваться ими в случае неудачи на уроке, проговаривая во внешней речи.

#### **Познавательные УУД:**

- ориентироваться в учебнике: определять умения, которые будут сформированы на основе изучения данного раздела; определять круг своего незнания;
- отвечать на простые и сложные вопросы учителя, самим задавать вопросы, находить необходимую информацию, как в учебнике, так и в словарях в учебнике;
- анализировать литературный текст с опорой на систему вопросов учителя (учебника), выявлять основную мысль произведения;
- сравнивать мотивы поступков героев из одного литературного произведения, выявлять особенности их поведения в зависимости от мотива;
- сравнивать и сопоставлять произведения между собой, называя общее и различное в них;
- определять основную идею произведения (эпического и лирического), объяснять смысл образных слов и выражений, выявлять отношение автора к описываемым событиям и героям произведения;
- создавать высказывание (или доказательство своей точки зрения) по теме урока из 7 – 8 предложений;
- находить в литературных текстах сравнения и эпитеты, использовать их в своих творческих работах;
- проявлять индивидуальные творческие способности в процессе чтения по ролям, при инсценировании и при выполнении проектных заданий;
- понимать читаемое;
- подробно пересказывать прочитанное или прослушанное; составлять простой план;

#### **Коммуникативные УУД:**

- строить диалог в паре или группе, слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения на события, поступки;
- договариваться и приходить к общему решению при выполнении заданий;
- прислушиваться к партнёру по общению, не конфликтовать, употреблять вежливые формы обращения к участникам диалога;
- понимать и принимать задачу совместной работы (парной, групповой), распределять и выполнять различные роли (лидера, исполнителя) при выполнении заданий;

- проявлять терпимость к другому мнению, не допускать агрессивного поведения, предлагать компромиссы, способы примирения в случае несогласия с точкой зрения другого;
- объяснять причины конфликта, возникшего в группе, находить пути выхода из создавшейся ситуации; приводить примеры похожих ситуаций из литературных произведений;
- находить нужную информацию через беседу со взрослыми, через учебные книги, словари, справочники, энциклопедии для детей, через Интернет, периодику (детские журналы и газеты);
- готовить небольшую презентацию (6 – 7 слайдов), обращаясь за помощью к взрослым только в случае затруднений;
- использовать в презентации не только текст, но и изображения (картины художников, иллюстрации, графические схемы, модели и пр.);
- озвучивать презентацию с опорой на слайды, выстраивать монолог по продуманному плану.

#### **Предметные:**

- формирование необходимого уровня читательской компетентности;
- овладение разными видами чтения (ознакомительное, изучающее (смысловое), выборочное, поисковое) в зависимости от цели чтения;
- овладение техникой чтения, приёмами понимания прочитанного и прослушанного произведения;
- овладение элементарными приёмами интерпретации, анализа учебных текстов; составление краткой аннотации (автор, название, тема книги, рекомендации к чтению) на художественное произведение по образцу;
- осознание себя как грамотного читателя, способного к творческой деятельности;

#### **Умение**

- самостоятельно выбирать интересующую ученика литературу;
- пользоваться словарями и справочной литературой;
- составлять несложные монологические высказывания о произведении (героях, событиях), устно передавать содержание текста по плану;
- декламировать (читать стихи наизусть) стихотворные произведения, выступать перед знакомой аудиторией с небольшими сообщениями.
- задавать вопросы по прочитанному произведению, находить на них ответы в тексте; находить эпизод из прочитанного произведения для ответа на вопрос или подтверждения собственного мнения;
- делить текст на части; озаглавливать части, подробно пересказывать, опираясь на составленный под руководством учителя план;

## **5. Содержание курса**

### **Летописи. Былины. Жития (6 ч)**

О былинах. Летописи. Жития. «Ильины три поездочки», «Три поездки Ильи Муромца», «И повесил Олег щит свой на вратах Царьграда», «И вспомнил Олег коня своего», «Житие Сергия Радонежского».

#### **Чудесный мир классики (12 ч)**

А.С. Пушкин «Няне», «Унылая пора! Очей очарованье!..», «Туча», «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях». М.Ю. Лермонтов «Ашик-Кериб». Л.Н. Толстой «Детство». А.П. Чехов «Мальчики».

#### **Поэтическая тетрадь (7 ч)**

К.Д. Ушинский «Четыре желания». Ф. И. Тютчев «Еще земли печален вид...», «Как неожиданно и ярко...». А.А. Фет «Весенний дождь», «Бабочка». Е.А. Баратынский «Весна, весна! Как воздух чист!..», «Где сладкий шепот...». И.С. Никитин «В синем небе плывут над полями...». Н.А. Некрасов «Саша». И.А. Бунин «Листопад».

#### **Литературные сказки (7 ч)**

В.Ф. Одоевский «Городок в табакерке». П.П. Бажов «Серебряное копытце». С.Т. Аксаков «Аленький цветочек».

#### **Делу время - потехе час (4 ч)**

Е.Л. Шварц «Сказка о потерянном времени». В.Ю. Драгунский «Главные реки». В.В. Голявкин «Никакой я горчицы не ел».

#### **Страна детства (8 ч)**

Б.С. Житков «Как я ловил человечков». К.Г. Паустовский «Корзина с еловыми шишками». М.М. Зощенко «Ёлка». М.И. Цветаева «Наши царства», «Бежит тропинка с бугорка». С.А. Есенин «Бабушкины сказки».

#### **Природа и мы (8 ч)**

Д.Н. Мамин-Сибиряк «Приёмыш». С.А. Есенин «Лебёдушка». М.М. Пришвин «Выскочка». А.И. Куприн «Барбос и Жулька». В.П. Астафьев «Стрижонок Скрип».

#### **Родина (5 ч)**

И.С. Никитин «Русь». С.Д. Дрожжин «Родине». А.В. Жигулин «О, Родина! В неярком блеске». Песня защитников Брестской крепости.

#### **Страна "Фантазия" (4 ч)**

Е. С. Велтистов «Приключения Электроника». Кир Булычёв «Путешествие Алисы».

#### **Зарубежная литература (7 ч)**

Дж. Свифт «Путешествие Гулливера». Г. Х. Андерсен «Русалочка». М. Твен. «Приключения Тома Сойера».

### **6. Тематическое планирование**

№ п/п	Наименование разделов	Количество часов
1	Летописи, былины, жития	6
2	Чудесный мир классики	12
3	Поэтическая тетрадь	7
4	Литературные сказки	7

5	Делу время - потехе час	4
6	Страна детства	8
7	Природа и мы	8
8	Родина	5
9	Страна "Фантазия"	4
10	Зарубежная литература	7
	Всего часов	68

## 7. Календарно-тематическое планирование

№ п/п	Тема урока	Дата план	Дата факт
	<b>Летописи. Былины. Жития – 6 ч</b>		
1	Вводный урок. Знакомство с названием раздела.		
2	Былины: «Ильины три поездочки», «Три поездки Ильи Муромца».		
3	Из летописи: «И повесил Олег щит свой на вратах Царьграда», «И вспомнил Олег коня своего».		
4	Житийная литература. «Житие Сергия Радонежского».		
5	<b>Проверка сформированности предметных умений и УУД (входная диагностика).</b>		
6	Обобщающий урок-игра «Летописи, былины, сказания, жития». Оценка достижений. Проект «Создание календаря исторических событий». Проверка навыка чтения.		
	<b>Чудесный мир классики – 12 ч</b>		
7	Знакомство с названием раздела. Слонимский А. О Пушкине А.С.		
8	А.С. Пушкин «Няне», «Унылая пора! Очей очарованье!..», «Туча»		
9	А.С. Пушкин «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях».		
10	А.С. Пушкин. «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях».		
11	Шан-Гирей А. О Лермонтове М.Ю.		
12	М.Ю. Лермонтов «Ашик-Кериб».		
13	Толстой С. О Толстом Л.Н.		
14	Л.Н. Толстой «Детство».		
15	Семенова М. О Чехове А.П.		
16	А.П. Чехов «Мальчики».		
17	Поговорим о самом главном		
18	Обобщение по разделу «Чудесный мир классики». Оценка достижений.		

	<b>Поэтическая тетрадь – 7 ч</b>		
19	Знакомство с названием раздела. К.Д. Ушинский «Четыре желания».		
20	Ф. И. Тютчев «Еще земли печален вид...», «Как неожиданно и ярко...».		
21	А.А. Фет «Весенний дождь», «Бабочка».		
22	Е.А. Баратынский «Весна, весна! Как воздух чист!..», «Где сладкий шепот...».		
23	И.С. Никитин «В синем небе плывут над полями...». Н.А. Некрасов «Саша».		
24	И.А. Бунин «Листопад».		
25	Обобщение по разделу «Поэтическая тетрадь». Оценка достижений.		
	<b>Литературные сказки – 7 ч</b>		
26	В.Ф. Одоевский «Городок в табакерке». Составление плана сказки.		
27	В.Ф. Одоевский «Городок в табакерке». Подробный пересказ.		
28	П.П. Бажов «Серебряное копытце».		
29	П.П. Бажов «Серебряное копытце» Герои художественного произведения.		
30	С.Т. Аксаков «Аленький цветочек». Герои произведения.		
31	С.Т. Аксаков «Аленький цветочек». Деление текста на части.		
32	Контрольная работа за 1 полугодие.		
	<b>Делу время – потехе час – 4 ч</b>		
33	Е.Л. Шварц «Сказка о потерянном времени».		
34	В.Ю. Драгунский «Главные реки».		
35	В.В. Голявкин «Никакой я горчицы не ел».		
36	Обобщение по разделу «Делу время – потехе час».		
	<b>Страна детства – 8 ч</b>		
37	Б.С. Житков «Как я ловил человечков».		
38	К.Г. Паустовский «Корзина с еловыми шишками».		
39	К.Г. Паустовский «Корзина с еловыми шишками».		
40	М.М. Зощенко «Ёлка».		
41	М.И. Цветаева «Наши царства».		
42	М.И. Цветаева «Бежит тропинка с бугорка».		
43	С.А. Есенин «Бабушкины сказки».		
44	Обобщение по разделу «Страна детства». Оценка достижений.		
	<b>Природа и мы – 8 ч</b>		
45	Д.Н. Мамин-Сибиряк «Приёмш». Отношение человека к природе.		



46	С.А. Есенин «Лебёдушка».		
47	М.М. Пришвин «Выскочка».		
48	М.М. Пришвин «Выскочка». Характеристика героя на основе поступка.		
49	А.И. Куприн «Барбос и Жулька».		
50	В.П. Астафьев «Стрижонок Скрип». Герои рассказа.		
51	В.П. Астафьев «Стрижонок Скрип». Составление плана.		
52	Обобщение по разделу «Природа и мы». Оценка достижений.		
	<b>Родина – 5 ч</b>		
53	И.С. Никитин «Русь».		
54	С.Д. Дрожжин «Родине».		
55	А.В. Жигулин «О, Родина! В неярком блеске».		
56	Песня защитников Брестской крепости.		
57	Обобщение по разделу «Родина» Наши проекты «Россия – Родина моя».		
	<b>Страна «Фантазия» – 4 ч</b>		
58	Е. С. Велтистов «Приключения Электроника».		
59	Кир Булычёв «Путешествие Алисы». Особенности фантастического жанра.		
60	Кир Булычёв «Путешествие Алисы». Сравнение героев рассказов фантастического жанра. Обобщение по разделу «Страна Фантазия».		
61	<b>Промежуточная аттестация. Контрольная работа.</b>		
	<b>Зарубежная литература – 7 ч</b>		
62	Дж. Свифт «Путешествие Гулливера».		
63	Дж. Свифт «Путешествие Гулливера».		
64	Г. Х. Андерсен «Русалочка». Авторская сказка.		
65	Г.Х. Андерсен «Русалочка». Деление произведения на части.		
66	Г.Х. Андерсен «Русалочка». Характеристика героев. <b>Проверка сформированности предметных умений и УУД (итоговая диагностика).</b>		
67	М. Твен. «Приключения Тома Сойера».		
68	Урок-отчёт «Путешествие по дорогам любимых книг». Обобщение по разделу «Зарубежная литература».		
<b>Всего часов - 68</b>			